

Quelle Volonté

Paroles Claude CHABANNE Musique Philippe DAYRIES

I

Quand se lève le jour
On ouvre les volets
Et sans se dir' bonjour
On commence à râler
On a bien mal dormi
Avec tous ces bobos
Faut-il faire tant de bruit
Quand on sait faire le beau

Refrain 1

Pourtant quelle bell' chance on a
De respirer la vie
A côté de ces combats
Contre les maladies
Dieu qu'ils sont bien courageux
Et quelle volonté
Ils gardent dans leurs yeux
L'espoir de liberté

II

Donnons-leur de l'amour
Apportons de la joie
Ils souffrent tous les jours
Et sans savoir pourquoi
Allez-y les chercheurs
Ils ont besoin de vous
Sachez que dans ces cœurs
Ils ne sont pas jaloux

Refrain 2

Unissons tous nos efforts
Avec le téléthon
Que le désir soit fort
Devant la guérison
Dieu qu'ils sont bien courageux
Et quelle volonté
Ils gardent dans leurs yeux
L'espoir de liberté

Quelle Volonté

Paroles Claude CHABANNE Musique Philippe DAYRIES

F Bb

Quand se lève le jour On ouvre les volets

Gm Csus4

Et sans se dire bon-jour On commence à râler

C7 F Bb

On a bien mal dormi Avec tous ces bobos

Gm Csus4

Faut-il faire tant de bruit Quand on sait faire le beau

C7 F Gm

Pour-tant quelle belle chance on a De

Quelle Volonté

Paroles Claude CHABANNE Musique Philippe DAYRIES

pi-rer la vie A cô - té de ces com-bats Con -

C7 Bbm

This system contains the first four measures of the song. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has one flat (Bb). The first measure is marked with a C7 chord, and the second measure is marked with a Bbm chord. The lyrics are: 'pi-rer la vie A cô - té de ces com-bats Con -'.

tre les ma - la-dies Dieu qu'ils sont bien

F Bb

This system contains the next four measures. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The first measure is marked with an F chord, and the second measure is marked with a Bb chord. The lyrics are: 'tre les ma - la-dies Dieu qu'ils sont bien'.

cou - ra - geux Et quel - le vo - lon - té Ils

Gm C7

This system contains the next four measures. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The first measure is marked with a Gm chord, and the second measure is marked with a C7 chord. The lyrics are: 'cou - ra - geux Et quel - le vo - lon - té Ils'.

gar-dent dans leurs yeux L'es - poir de li - ber - té

Bbm F

This system contains the final four measures of the song. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The first measure is marked with a Bbm chord, and the second measure is marked with an F chord. The lyrics are: 'gar-dent dans leurs yeux L'es - poir de li - ber - té'.